



Z 流金岁月

朱明远回忆父亲朱光亚:
惟愿一生成一事

朱光亚

2024年12月24日,为了纪念“两弹一星功勋奖章”获得者朱光亚诞辰100周年,中国科协主办的“惟愿一生成一事——纪念朱光亚诞辰100周年专题展”在中国科学家博物馆开展。朱光亚长子朱明远也来到了活动现场。

在采访中,朱明远回忆起父亲朱光亚两次喝酒的经历。

第一次是1996年的一天,朱光亚回到家后主动说喝点酒。朱明远觉得奇怪:父亲很少主动在家提到喝酒,这次是发生了什么事?

“父亲说,他卸任了中国科协主席,可以专注做些研究工作,高兴!”朱明远回忆。

两年后,1998年的一天,朱光亚回到家又主动说喝点酒。朱明远调侃:“你今天又把什么辞了?”果不其然,朱光亚又卸任了中国工程院院长。

朱光亚这两次喝酒的经历给朱明远留下非常深刻的印象。“相比行政职务,父亲更想多做些科研工作。”朱明远说。

从留学美国后义无反顾回国,到参与核武器研制,再到担任中国科协第四任主席、中国工程院首任院长、国防科委副主任……朱光亚的每次选择都是围绕国家的需要。无论岗位、身份如何转变,朱光亚的一生始终是追求科学的一生。正如朱光亚生前所言:“我这一辈子主要做的就这一件事——搞中国的核武器。”

朱明远的学业深受朱光亚影响,“最大的影响是严谨。他要求我作业不能出现错别字,不能出现把加号写成减号这类低级错误。”朱明远说。

朱光亚也重视兴趣引导。1978年高考恢复时,24岁的朱明远只有小学文凭。为了帮助朱明远备战高考,朱光亚工作之余会辅导儿子功课。

“他关注的不是我看了多少书、做了多少题,而是我的学习兴趣。很长一段时间,他反复问我一个问题:是不是很有意思?”朱明远回忆,在朱光亚引导下,他复习动力十足,最终用1年时间补完6年课程。

据悉,专题展囊括了178幅历史照片、47件(套)珍贵实物,很多珍贵手稿首次展出。

□代小佩
《科技日报》2024年12月27日



Z 艺苑

改编“明星大侦探”为同人小说被判侵权
二次创作如何规避侵权风险?

写文、画图、磕CP……“同人作品”,你了解多少?这个在大多数人脑海中还很陌生的词汇,在部分青年群体中,已经形成了一个圈层。“同人作品”是指利用原有的小说、影视或动漫人物设定、故事情节而进行的二次创作。

近日,湖南省长沙市开福区人民法院马栏山人民法庭(马栏山知识产权法庭)审理了关于爆款综艺《明星大侦探》的一起同人小说侵权案件。

同人小说被判侵权,二审维持原判

被告北京某科技有限公司、天津某科技有限公司、刘某共同运营某小说平台的网站、APP、微信小程序,主打图文对话模式,设有专门的“同人频道”,向用户提供各种影视同人、明星同人小说的在线阅读。

2020年4月2日,该小说平台上传了一篇名为《明星大侦探:团宠助理太聪明》的同人小说,该小说讲述的是“白筱颜”(文中角色)作为嘉宾参与《明星大侦探》综艺节目录制的过程,该小说中除了新增“白筱颜”这个角色外,其余进行解谜、破案的过程与原告公司《明星大侦探》节目中某一期所呈现的内容基本一致,并且在网站页面中插入了多张该节目的截图。

截至2023年8月,该小说在平台已累积了900万人气。

综艺节目制作方某传媒公司发现这一情况后,将两家公司和刘某告上法庭。传媒公司认为,小说很容易被误认为来

源于自己的授权,而且通过多渠道传播,其行为侵犯了改编权、信息网络传播权。

但被告坚称,该小说由用户上传,自己只是信息存储空间服务提供者,没有参与任何内容创作,并没有侵权。

案涉小说中使用了90张图片,其主要画面与原告主张的权利作品《明星大侦探》中的截图基本一致。承办法官刘珊表示,案涉小说是对原综艺节目的二次创作,与《明星大侦探》节目内容构成实质性相似,小说作者侵犯了节目著作权人的改编权,并且没有经过节目制作方的许可,大量使用了节目截图,侵犯了某传媒公司的信息网络传播权。

“因为小说是经后台审核才可发布,并且对于影响力较大的作品,平台方应当可以感知,但平台对案涉小说未经严格审核予以上线,没有尽到审慎审查义务,且从中获利,所

以,两家公司和刘某应承担帮助侵权责任。”刘珊说。

最终,马栏山人民法庭根据《中华人民共和国著作权法》规定,综合考虑《明星大侦探》节目的知名度以及案涉侵权小说的阅读量、影响范围、侵权持续时间等因素,认定被告应当承担赔偿金额及合理开支共计2万元,于本判决生效之日起十日内赔偿。被告不服一审判决向长沙市中级人民法院提起上诉,二审维持原判。

并非所有原作者都对“同人作品”持批判态度

此前,最具关注度和影响力的“同人作品”侵权案,要数金庸生前诉作家江南所写“同人小说”《此间的少年》一案。2023年5月,广州知识产权法院作出终审判决,认定《此间的少年》构成著作权侵权和不正当竞争。

然而,在未获得授权的情况下,并非所有原作者都对“同人作品”持批判态度。

当《哈利·波特》作者罗琳得知小说有数以万计的“同人文”时,她表示“深感荣幸”并祝福这些作者获得成功;《暮光之城》作者斯蒂芬妮还在其个人网站上添加了“同人作品”链接,鼓励读者和粉丝去欣赏。

这不难理解,因为“同人作品”的创作者往往是原作品的狂热粉丝,他们的“为爱发电”,会吸引越来越多的人重新关注原作品,某种程度也为经典IP的再度爆火贡献了流量。

马栏山人民法庭法官助理李莎提醒,“同人作品”作为一

种较为特殊的作品类型,其创作必然会基于原作的内容、利用原作的元素等。这便导致“同人作品”的创作可能侵犯原作作者的著作权。“同人作品”并不是法律概念,法律也并未对其基于否定评价,不同的“同人作品”是否属于侵权作品,应当基于个案情况具体分析。但是,不论是“同人作品”的创作者还是小说运营平台,都应当审慎对待,在创作内容可能侵犯他人权利的情况下,及时与权利人取得沟通与授权,在合法的范围内进行创作与传播。

一般而言,二创作者是组织松散的粉丝群体,无法对其直接管理。为进一步从源头上减少侵权纠纷,湘潭大学知识产权学院副教授邹琳建议,一方面可以建立行业联盟,强化平台内容审核,以此规避侵权风险;另一方面,可搭建版权方与“同人作品”创作者的沟通平台,借助区块链技术和智能合约,构建透明的授权体系,允许创作者在明确的规则下进行创作。

“罗琳曾推出‘哈利·波特’系列在线拓展网站Pottermore,对‘同人作品’进行公共授权。”邹琳表示,国内也可采取这样的方式,通过著作权集体管理组织、知识共享许可协议组织等机构,开放一定的素材库,为“同人创作”提供合法来源,集中管理、统一引导。

□黄欣然
新湖南客户端、
长沙开福法院微信公众号
2024年12月25日、26日

Z 现象

●国家终身教育智慧教育平台正式上线

日前,教育部召开2024年全国教育数字化工作总结会,会上宣布国家终身教育智慧教育平台正式上线。平台网址为lifelong.smartedu.cn。

据介绍,国家终身教育智慧教育平台集教育系统之力,聚全社会优质资源,首批上线1000门(个)课程,设立科学素养、职场技能、文化素养、兴趣爱好、继续教育、银龄学堂六大栏目,为学习者提供多类型、多层次、多样态的优质学习资源和个性化、智能化、便捷化的学习支持服务。

□吴月
《人民日报海外版》
2024年12月30日

●“12356”将成全国统一心理援助热线

国家卫生健康委近日召开新闻发布会通报,该部门设置了全国统一的心理援助热线“12356”。根据要求,力争在2025年春节或元旦前后投入运行,确保于2025年5月1日0时前,实现拨打“12356”电话号码接通心理援助热线的功能。

■延伸阅读

“青少年抑郁症患病率已达15%至20%”系谣言

青少年心理健康牵动着每个家庭的心,网络曾流行“青少年抑郁症患病率已达15%至20%”的说法,对此,上海市精神卫生中心党委书记谢斌在发布会上明确回应,这个数据是谣言。根据权威机构流行病学调查结果,我国青少年抑郁症患病率为2%左右。

谢斌说,有的报道提到抑郁的检出率,但检出的并不是真正的抑郁症或抑郁障碍,而是常见的负性情绪,这些负性情绪可能与压力过大或长期睡眠不好、熬夜、内分泌失调等有关,这些都是一过性状态,抑郁症是需要专科医生依据诊断标准来进行综合的专业性判断的。

□刘润荣
《中国青年报》2024年12月26日

Z 花家地

北京三中院通报维护学校正常教学管理秩序典型案例:
老师正常管教学生不担责

学生因违反校规校纪受到老师批评后诉学校侵权,学校是否应当担责?如何平衡学校实施教育惩戒权与维护学生权益之间的关系?2024年12月26日,北京市三中院通报维护学校正常教学管理秩序弘扬社会主义核心价值观典型案例,呼吁维护学校正常教学管理秩序,维护未成年学生的人身权益。

在一起家长诉学校的案件中,一年级学生东东在学校期间用物品戳其他同学,王老师得知此事后,让东东跟同学道歉,因同学认为东东态度不太诚恳,王老师又再次要求东东向同学道歉。东东的家长认为,王老师的行为造成东东心理受到伤害,让东东情绪低落、无法返校。东东的家长起诉了学校,要求学校赔

偿医疗费和精神损失费。

法院审理认为,现有的情形不足以证明学校对孩子的管理存在超越或滥用教师教育惩戒权的情形,王老师属于教师正常履行教育惩戒权,判决驳回了东家家长的诉讼请求。

在另一起案件中,离异家庭的女孩小兰在北京一所小学就读,孩子的抚养权判给了母亲张

女士,但小兰一直跟着父亲李先生生活。一天,张女士去接女儿放学未果,和学校发生争执并报警。张女士认为,其作为法定监护人有权见到孩子,学校阻碍自己行使监护权,存在明显过错,于是将学校起诉到法院。学校则认为,他们是出于对孩子的保护,按照“谁送孩子就让谁把孩子接走”的原则处理。

法院审理认为,学校作为教育机构,主要义务是对学生进行教育管理,并对学生在校期间的学习生活承担安全保障义务。学校的举动并不违反教育机构所负担的注意义务,并无过错,判决驳回了张女士的诉讼请求。

法院建议,学校要完善安全事故预防和处置机制,加强学生安全教育、法治教育等;家长也应配合学校管理和教育学生,在面对涉学校纠纷时,家长应该保持理性和冷静,与学校良好沟通,共同探讨解决问题的方法。

□徐慧瑶
《北京晚报》2024年12月27日

Z 案语

征订教辅就看哪本回扣多,教辅缘何变“教腐”?

刚识字的一年级学生,也要统一征订两种课外文字读物,这种离奇的教辅征订现象,让办案人员都大跌眼镜。

“我推荐课外读物,主要考虑哪种回扣多。”近期被查处的中部某县教体局一名教育股长,曾连续4年组织全县中小学生学习征订两种教辅材料,共收受回扣上百万元。

近期,多地查处的一些涉及教辅领域违规征订、行贿受贿案件,引发社会广泛关注。近期通报的相关案件中,东北某县教育局副局长组织全县中小学校按书商意见征订教辅材料,4年间先后9次收受回扣款共计204万余元;中部某县

一家书商,为请托老师多推荐学生和家长来买教辅,5年共向67名教师支付14万多元回扣。

记者调查发现,一本看似不起眼的教辅,背后有着深度捆绑的利益链条。近期被通报的东部某市中等职业技术学校教学处原主任,每学期都根据学生订购教辅量,按订单总额10%左右大肆受贿。

“哪些教辅能入围,虽得经专家评审,但基本上是教育局里两三个关键干部说了算。”在中部某市一处看守所内,该市教体局原局长向记者介绍了教辅征订目录产生的过程。“看上去程序都到位,实际上只要打点到位就能选上。”3

年前他为4个代理商打招呼安排11本教辅进目录,从中收受大量回扣。

受访人士介绍,没纳入目录的教辅材料,个别地方通过“打点”学校领导后,安排班级统一订购,容易导致良莠不齐的各类教辅进入校园。

近年来,全国多地陆续采取措施,规范教辅征订。江西省纪委监委向教辅材料征订乱象“亮剑”,联合教育、发改、财政等多部门加强顶层设计,斩断腐败链条,推动教辅领域系统性、变革性整治。今年秋季开学起,江西省相关部门明确规定:中小学校不再统一订购各类教辅材料,严禁各级教育部门、中小学校推

荐、组织征订或代购教辅材料;省教育厅组织全省1000余名一线优秀教师,编写覆盖义务教育和普通高中各学段、各科目的学习辅导资料,供师生免费下载使用;由省财政每年出资4400余万元,向全省中小学生学习免费提供义务教育文字作业本、寒暑假作业等学习材料,与教材一起免费配送。

“过去孩子书包装满教辅,沉得像石头,现在书包轻了、作业少了,活动时间就多了。”江西省芦溪县第四中心学校四年级学生家长谭希豪说,孩子每晚能至少提早半小时睡觉。

江西省纪委监委第八监督检查室副

主任朱桂敬说,全省规范中小学教辅材料管理,从源头上铲除教辅腐败滋生的土壤和条件,减轻学生学业负担和家长经济负担,让学校回归清朗校园,让教育回归育人本质。

中国教育科学研究院研究员储朝晖表示,教辅过多过滥直接影响“双减”政策落实成效,标本兼治还需改变一些学校和家长“刷题式”的教育方式,同时对课堂教学提质增效,改进教育评价体系,促进教育均衡发展。

(本版有删节)

□李劲峰 黄浩然
半月谈微信公众号 2024年12月26日